Yvan Bigaud

sculpteur

Mes mains dialoguent depuis toujours sur différents axes professionnels…
Et un jour, la sculpture m'a été présentée sur un plateau !!!... il y a quelques décennies.
Un apprentissage académique, de longues années auprès d'un maitre reconnu… Xavier Dambrine.
Puis un envol, un travail sur les corps nus en présence de modèles, la terre, puis parfois le plâtre ou la pierre, et aussi des bronzes aux patines diverses.
Et le hasard de la vie me mena aux pastels, dont la texture enchanta mes doigts pour de plus libres réalisations de nus, toujours !
A la suite de ce cheminement plutôt académique…à l'instar des Nabis, le désir d'explorer d'autres « horizons » m'est apparu.
Les Relais, ce lieu mythique de rencontre d'artistes lié à ce mouvement et la chance de pouvoir en profiter m'ont stimulé.
D'où l'envie d'observer et d'utiliser la nature de ce splendide parc, un arbre au sol, des branchages épars, des oiseaux qui volent et chantent…
Et si un nid douillet surgissait à l'aune de cet ancien relais de poste porteur de tout un passé vibrant. Un nid de créativité et d'échange, un nid, un cocon protégé par une belle et verdoyante nature, un nid à idées, un nid d'expérience, un nid d'amours chaleureux et enthousiasmants, joyeux. Un nid, une couvée généreuse, colorée et éclectique de 7 œufs (symbolique du 7… victorieux et total) de laquelle émerge un mouvement libre et audacieux … les Nabis.

L'éclosion des Nabis
Bois de hêtre et branchages - Parc des Relais – Villeneuve sur Yonne – 2021

Yvanbigaud.paris